



# Indice

## Saggi

*Marzia Pieri*  
Siena e il DNA della commedia rinascimentale 9

*Sonia Bellavia*  
L'attore e il personaggio nella recitazione tedesca,  
dal realismo di Schröder all'impressionismo di Kainz 21

*Paola Degli Esposti*  
Joanna Baillie: il teatro della passione 45

*Elena Randi*  
L'*Othello* di Vigny: il traduttore-*metteur en scène*  
si fa *procuratore* dell'autore 71

*Roberto Alonge*  
È tempo di sdoganare Pirandello 107

## Materiali

*Roberto Trovato*  
Attori dal sottosuolo: da Paolo Poli a Carmelo Bene,  
ovvero il trionfo della recitazione 115

## Spettacoli

*Roberta Alongi*  
*Edipo a Colono* di Ruggero Cappuccio 125