Fabrizio Sinisi
TRE DRAMMI DI POESIA
Bari, Edizioni di Pagina, 2017,
pagg. 152, euro 17

Raccolti in un libro, i tre drammi di Sinisi - *La grande passeggiata, Natura morta con attori* e *Agamennone* - costituiscono la trilogia dell'identità esistenziale e del rapporto dell'individuo con la Storia. Nel primo l'ispirazione è la "trappola" dell'accusa di stupro in cui il direttore del Fmi, Dominique Strauss-Kahn, cadde essendone travolto. Nel secondo, l'ispirazione è l'omicidio di Pasolini, di cui offre una lettura inedita. Il terzo è una riscrittura postmoderna della tragedia-archetipo dove tutte le passioni umane sono portate all'estremo.