



# Indice

## Saggi

*Lisanna Calvi*

Of Flowers and Weeds.

Veering Towards Comedy in Benjamin Victor's Adaptation  
of *The Two Gentlemen of Verona* (1762)

9

5

*Elena Zilotti*

Carlo Coralli: dalle scene filodrammatiche  
alla Comédie-Italienne

21

*Paola Degli Esposti*

Acrobati sul filo dell'esistenza: l'attore britannico tra ingaggi,  
retribuzioni e istituzioni previdenziali (1800-1870)

37

*Marco Argentina*

La notazione Stepanov. Primi appunti

51

*Maria Rita Simone*

Dalle *Coefore* alle Delfiadi.

Gianfranco de Bosio e il Teatro dell'Università di Padova

63

*Donatella Orecchia*

Carlo Quartucci, mago bambino.

*Il lavoro teatrale* (1969) e l'incontro con Valeriano Gialli

89

*Indice*

**Intervista**

*Franco Perrelli*

Intervista ad Armando Punzo

103

**Abstracts**

107