



Giuseppe Frangi
Cézanne estremo

Edizioni di pagina
pp. 110 - € 9,50

L'ultimo Cézanne

Nel 1899, sessantenne all'apice del successo, Cézanne decide di lasciare moglie, figlio, amici e atelier a Parigi per trasferirsi in Provenza ad Aix, la cittadina natale. Qui dà il via ad una straordinaria produzione pittorica che si concluderà nel 1906, con la morte. Il bellissimo libro di Giuseppe Frangi conduce per mano a vedere e comprendere l'avventura dell'ultimo Cézanne attraverso le tele realizzate in questi anni. I quadri sono radunati secondo i temi che caratterizzarono l'opera estrema del pittore, temi feriali e

quotidiani: ritratti, paesaggi, nature morte, quello che Testori in un magistrale intervento sull'artista, opportunamente ripubblicato in questo libro, definiva il "luogo comune" attraverso il quale si gioca "la partita della verità". Ciascuna tela è accompagnata da un commento stilistico e dalle parole dello stesso artista. Poetico e colorato, è un libro che, nella sua avvincente semplicità, spalanca orizzonti insospettati per tutti.

(Cristina Terzaghi)