

Franco Perrelli

STRINDBERG L'ITALIANO

Bari, Edizioni di Pagina, 2015,
pagg. 212, euro 14

Il nostro maggiore studioso di Strindberg, Franco Perrelli, che allo scrittore e drammaturgo svedese ha dedicato un'intensa vita di studi e di ricerche che hanno promosso inedite prospettive registiche, oltre a una sapiente e consapevole analisi filologica dei testi teatrali, ha pubblicato un prezioso volume che testimonia dei 130 anni di presenza sui palcoscenici italiani del più moderno e sulfureo scrittore scandinavo del secolo scorso. La trama, con la quale Perrelli intesse le fila di una storia scenica fitta di documenti originali, alcuni fino a oggi sconosciuti, stimolanti riflessioni, fertili controversie teatrali, permette al lettore di appassionarsi a una vicenda ricca di relazioni culturali e umane avvincente e straordinaria in quel tanto di irresistibile e fatale che questo "racconto" contiene.