

Domande brucianti sulla libertà

il potere della libertà

LETTURE DI FILOSOFIA

Costantino Esposito
Giovanni Maddalena
Paolo Ponzio
Massimiliano Savini



edizioni pagina

Costantino ESPOSITO et al, «Il potere della libertà», Edizioni di Pagina, Bari 2008, pp. 104, euro 10

Un pensiero «a otto mani», quasi in forma di pièces teatrali di filosofia, è il libro che vede Costantino Esposito, Paolo Ponzio, Giovanni Maddalena e Massimiliano Savini, docenti nelle università di Bari, del Molise e del Salento, impegnati insieme a rispondere alle domande brucianti della libertà contemporanea, confrontandosi con i pensieri di Francisco de Vitoria, Rousseau, Kant, Hegel, John Stuart Mill, Clive Lewis e Isaiah Berlin. Il volumetto è il quinto di una serie che gli autori, da sei anni a questa parte, dedicano con lo stesso metodo ai temi dell'infinito, della bellezza, della felicità, dell'errore umano.

In tutti questi casi non hanno cercato definizioni metafisiche degli argomenti trattati, ma hanno guardato ai modi in cui quei concetti si fanno azioni, di uomini tra uomini. In questo senso si tratta di pièces teatrali di pensiero: agli esseri umani non può bastare di vivere come semplici spettatori della vita. I quattro studiosi hanno perciò provato a fare filosofia mostrando che il pensiero è sempre incarnato nell'esperienza. Non a caso hanno scelto di seguire il consiglio che Cézanne applicava alla pittura: «non fate critica d'arte, fate pittura: la salvezza sta in questo».

F. Bla.