IRÉNIKON

Da Teognosto alla Filocalia (XIII-XVIII secolo). Testi e autori. A cura di Antonio RIGO (Ekdosis 13). Bari, Edizioni di Pagina, 2016; 239 p., 22 € (ISBN 978 88 7470 513 9)

La Philocalie des Pères Neptiques, imprimée en 1782 et depuis lors devenue un texte de référence presque universel en matière de spiritualité chrétienne, suscite à bon droit un grand intérêt. On sait quand elle parut pour la première fois et qu'elle est due à la collaboration de Macaire de Corinthe et Nicodème l'Hagiorite, mais là s'arrête notre science, car les éditeurs n'ont pas donné de références sur les manuscrits qui leur servirent de modèle. Ils s'étaient beaucoup dépensés pour réunir leurs textes, et ils n'étaient pas non plus les seuls à s'y intéresser : le renouveau hésychaste qui était en cours dans les milieux monastiques grecs poussait beaucoup de moines à explorer des écrits susceptibles de servir de sources spirituelles. Malgré son aspect modeste, le présent volume apporte une contribution remarquable aux recherches en cours. On v trouve d'abord l'édition d'un texte encore inédit (absent de la *Philocalie*), le *Traité ascétique* de Cyrille Manassé, conservé uniquement par deux manuscrits du XIVe siècle, parfaitement introduit, traduit et commenté par A. Rigo et M. Fanelli. Vient ensuite l'édition critique, par P. Van Deun, d'un recueil de chapitres spirituels (dépourvus de titre dans les manuscrits) de Théognoste, identifié comme un auteur de la première moitié du XIIIe siècle; l'ouvrage figurait dans la Philocalie, mais ici il est publié d'après les six manuscrits connus, dont deux seulement sont complets, avec un apparat critique exhaustif en vue d'aider à une future identification du ou des antigraphes employés pour l'édition de 1782, et muni des index requis. La troisième étude, également due à P. Van Deun, est une descriptio locupletissima du manuscrit Skiathos, Monastère de l'Annonciation, 10, un témoin très important dans la constitution du dossier : il s'agit d'un énorme codex de 807 folios copié en 1768-1770 par le moine Konstantios, un des personnages activement impliqués dans le renouveau spirituel et la découverte de textes ascétiques, et qui constitue une « philocalie avant la lettre ». Enfin, S.A. Paschalidis offre une enquête assez précise autour de l'histoire de la Philocalie, des circonstances de son édition et des manuscrits qui peuvent éclairer cette recherche, croisant d'ailleurs les manuscrits et les personnages dont on a déjà parlé plus haut, et y ajoutant du nouveau. Quatre illustrations et des index clôturent ce livre, qui constitue une réelle avancée dans les études relatives à ce manuel de spiritualité tellement prisé depuis plus de deux cents ans.