

### PROFILO DELL'OPERA

Dopo il romanzo *Il lino delle fate* (2019) torna la protagonista Virgilia e con lei prendono nuovamente vita le emozioni evocate dalle vicende di una famiglia del Sud Italia che nella realtà agricola delle masserie trova il proprio cuore pulsante.

Un affresco dalle tinte vivide che delinea figure complesse, agitate da sogni, desideri, segreti e passioni, in mezzo alle quali arde come viva fiamma l'ombra di un brigante che ha lasciato segni indelebili su chi l'ha conosciuto, amato o biasimato.

Tra lavori agricoli e rivoluzioni, tra botteghe artigiane e salotti napoletani, tra incontri e separazioni, i personaggi affrontano vicende private e rivolgenti sociali, attraversando il *Decennio francese*, l'eversione del feudalesimo, la restaurazione borbonica, il Risorgimento e il brigantaggio postunitario.

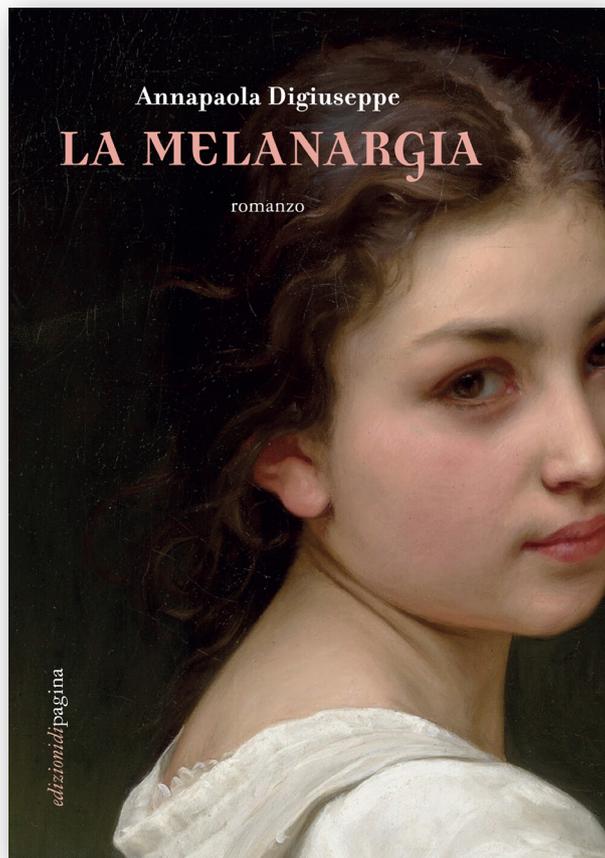
Ma al soffio del Tempo che trasforma, trascina, distrugge e ricostruisce, gli uomini continuano a trovare riparo nell'amore, ormeggio nella famiglia, radici nella propria terra.

### DESTINATARI

Tutti.

### L'AUTRICE

**Annapaola Diguseppe** è al suo terzo romanzo dopo il fortunato esordio nel 2019 con *Il lino delle fate* (Edizioni di Pagina, prefazione di Davide Canfora), con il quale ha vinto il Premio del Presidente e il Riconoscimento *Io faccio cultura* nella XIII edizione del Concorso Letterario Nazionale *Nicola Zingarelli*. Nel 2022 ha pubblicato il romanzo *Dai discordi bellissima armonia* (Edizioni di Pagina, prefazione di Domenico Blasi). Laureata in lettere, ha collaborato per alcuni anni con la Cattedra di Letteratura del Rinascimento e con la Cattedra di Storia Economica e Sociale del Medioevo, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Bari; ha inoltre lavorato per molti anni come web designer e web master. Dal 1998 fa parte della redazione editoriale del *Gruppo Umanesimo della Pietra* di Martina Franca, contribuendo alla cura delle pubblicazioni dell'associazione, tra cui le due riviste annuali «Riflessioni» e «Città & Cittadini».



**1808-1864. Otto i venti che spirano sulla collina martinese, nel grembo della Valle d'Itria; otto i capitoli che, otto anni per volta, raccontano oltre mezzo secolo di Storia e di storie.**

settore Narrativa

collana Lebellepagine, 29

formato 14,7x21 cm

pagine 332 (con illustrazioni)

rilegatura Brossura

prezzo 19

isbn 978-88-7470-978-6

