

PROFILO DELL'OPERA

Galileo Galilei costringe ogni studioso che si accosti a lui a dover fare i conti non solo con le sue scoperte scientifiche o con il suo linguaggio filosofico, ma anche con questioni teologiche e "affari" di Corte. Potere e scienza, fede e politica sono gli ingredienti unici e irripetibili di una stagione che vede protagonisti Università, Accademie e alcuni degli apparati più influenti della Chiesa post-tridentina. Questo volume, con i suoi contributi e i testi classici riprodotti, vuole rimettere al centro la figura dello scienziato pisano attraverso la lente d'ingrandimento della *Lettera a Cristina di Lorena* che è, insieme, lettera e trattato, apologia della nuova scienza e difesa del cattolicesimo, perché, come Galileo stesso amava dire, non è nelle sue intenzioni affermare la falsità della Bibbia ma «nostra opinione è che le Scritture benissimo concordino con le verità naturali dimostrate».

DESTINATARI

Università: Filosofia della scienza, Storia della filosofia moderna.

AUTORE

Edmondo Lupieri, John Card. Cody Endowed Chair in Teologia e professore di Nuovo Testamento e Cristianesimo antico presso la Loyola University di Chicago. Autore di *In nome di Dio. Storie di una conquista* (2014) e *Giovanni e Gesù. Storia di un antagonismo* (2013), ha di recente curato, fra l'altro, *Golden Calf Traditions in Early Judaism, Christianity, and Islam* (con Eric F. Mason, 2019) e *Una sposa per Gesù. Maria Maddalena tra antichità e post-moderno* (2017).

Paolo Ponzio, direttore del Dipartimento di Studi Umanistici e ordinario di Storia della Filosofia presso l'Università degli Studi di Bari Aldo Moro. Autore di *Perera, Bellarmino, Galileo e il "concordismo" tra Sacre Scritture e ricerca scientifica* (2014) e *Galileo, el Lince de Occidente. En torno al método experimental* (2015). Per le Edizioni di Pagina ha pubblicato *Verità e attualità. La filosofia dell'intelligenza in X. Zubiri* (2007) e ha curato il volume di X. Zubiri, *L'uomo e Dio* (2013).

biblioteca filosofica di Quaestio

Chi ha rubato i cieli? Galileo, la Lettera a Cristina e le origini della modernità

a cura di
Edmondo Lupieri
e Paolo Ponzio

edizioni di pagina

Sette studiosi americani e italiani si confrontano su temi fondamentali per le origini del pensiero moderno: origini che sono scientifiche, filosofiche, politiche e religiose insieme.

settore Filosofia

collana Biblioteca Filosofica di Quaestio, 29

formato 15x21 cm

pagine 216

rilegatura Brossura cucita

prezzo 16,00

isbn 978-88-7470-684-6

ISBN 978-88-7470-684-6



9 788874 706846