

### PROFILO DELL'OPERA

Un ragazzo, Ahmed, dorme per strada; una donna lo scorge dalla sua finestra e decide di aiutarlo. Ha inizio così, in una notte d'estate, un legame difficile, che va avanti tra la comprensione e l'ostilità. Intanto, tra i vicoli stretti di una piccola città vicino al mare, accadono violenze inspiegabili e circolano misteri: forse si sta preparando un attentato. E chi è davvero l'enigmatica Bintou, la sorella silenziosa e discreta, che prega nella moschea e sembra animata da una irremovibile fede?

In un crescendo d'ansia e di solitudine, trascorre un feroce agosto assolato. Dopo quel mese vissuto in sospenso tra desideri d'amore ed acute nostalgie del passato, nessuno sarà più lo stesso di prima.

### DESTINATARI

Tutti.

### AUTRICE

**Sotera Fornaro** insegna Letteratura greca all'Università di Sassari. Nel 2012 ha vinto il Premio letterario Città di Castello con il romanzo *Centotantasei gradini*. Per i nostri tipi ha pubblicato *Che cos'è un classico? Il classico in J.M. Coetzee* (2013) e, insieme a Daniela Summa, ha curato *Eidolon. Saggi sulla tradizione classica* (2013).



**Una vicenda normale, in cui si pongono le grandi questioni dell'amore, della nostalgia, della solidarietà umana.**

settore	Narrativa
collana	Lebellepagine, 10
formato	14,7x21 cm
pagine	120
rilegatura	Brossura cucita
prezzo	14,00
isbn	978-88-7470-575-7